**ТЕХНОЛОГИЯ**

**МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели),

по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

**Содержание курса обучения.**

**Как работать с учебником (1 час)**

*Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (1 ч).*

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе

рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий.

Маршрут экскурсии по городу.деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города.

Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

**Человек и земля (21 ч)**

*Архитектура (1 ч).*

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом.

Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа.

*Изделие: «Дом»*

*Городские постройки (1 ч).*

Название городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание), Правила

безопасной работы с плоскогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

*Изделие: «Телебашня»*

*Парк (1ч).*

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов.

Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

*Изделие: «Городской парк»*

*Проект «Детская площадка» (2ч).*

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в

мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление

изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнения всех технологических

операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

*Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»*

*Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2ч).*

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по

пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения

одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения

стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея.

Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, монограмма,

шов.

*Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука»,*

*Практическая работа: «Коллекция тканей»*

*Изготовление тканей (1 ч).*

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в

ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессия: ткач.

Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.

*Изделие: «Гобелен»*

*Вязание (1 ч).*

Новый технологический процесс - вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для

ручного вязания - крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком.

Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

*Изделие: «Воздушные петли».*

*Одежда для карнавала (1 ч).*

Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных

материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для

мальчика и девочки с использованием одной технологии.

Понятия: карнавал, крахмал, кулиска.

*Изделия: «Кавалер», «Дама»*

*Бисероплетение (1 ч).*

Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера.

Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при

изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения.

Понятия: бисер, бисероплетение.

*Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик «Подковки»*

Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод»

*Кафе (1 ч).*

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы

определения массы продуктов при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант.

Понятия: порция, меню.

*Изделие: «Весы»*

Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности»

*Фруктовый завтрак (1 ч).*

Приготовление пищи. Кухонные инструменты о приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с

термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

*Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя)*

Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»

*Колпачок-цыплёнок (1 ч).*

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюла тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

*Изделие: «Колпачок-цыплёнок»*

*Бутерброды (1 ч).*

Блюда, не требующие тепловой обработки, холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства

продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

*Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)*

*Салфетница (1 ч).*

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с

использованием симметрии.

Понятия: салфетница, сервировка.

*Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»*

*Магазин подарков (1 ч).*

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом

(тестопластика).

Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин.

Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка.брелок.

*Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»*

*Золотистая соломка (1 ч).*

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в

декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки - холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Учёт цвета.фактуры соломки при создании композиции.

Понятия: соломка, междоузлия.

*Изделие: «Золотистая соломка»*

*Упаковка подарков (1 ч).*

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при

составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или

девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначенная, Работа с бумагой и картоном. Изготовление

коробки для подарка.

Понятия: упаковка, контраст, тональность.

*Изделие: «Упаковка подарков»*

*Автомастерская (1 ч).*

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки.

Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

Профессии: инженер-конструктор, автослесарь.

Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань.

*Изделие: «Фургон «Мороженое»*

*Грузовик (1 ч).*

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с

конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

*Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».*

Практическая работа: «Человек и земля»

**Человек и вода (4 ч)**

*Мосты (1 ч).*

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов.

Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки,

проволока.трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей.

Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

*Изделие: «Мост»*

*Водный транспорт (1 ч).*

Водный транспорт. Виды водного транспорта.

***Проект «Водный транспорт».***

Проектная деятельность Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты.

Профессия: кораблестроитель

Понятия: верфь, баржа, контргайка

*Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)*

*Океанариум (1 ч).*

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоское, полуобъёмные и объёмные). Правила и

последовательность работы над мягкой игрушкой.

Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

***Проект Океанариум***

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и

швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

*Изделие: «Осьминоги и рыбки»*

Практическая работа: «Мягка игрушка»

*Фонтаны (1 ч).*

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному

образцу.

Понятия: фонтан, декоративный водоём.

*Изделие: «Фонтан»*

Практическая работа: «Человек и вода»

**Человек и воздух ( 3ч)**

*Зоопарк (1 ч).*

Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами.

Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

*Изделие: «Птицы».*

Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами».

*Вертолётная площадка (1 ч).*

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование

модели вертолёта. Знакомство с новым материалом пробкой.

Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор.

Понятия: вертолёт, лопасть.

*Изделие: «Вертолёт «Муха»*

*Воздушный шар (1 ч).*

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и

помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей

при помощи ниток и скотча.

Понятие: папье-маше.

*Изделие: Воздушный шар.*

Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность).

Изделие: «Композиция «Клоун».

Практическая работа: «Человек и воздух»

**Человек и информация (5 ч)**

*Переплётная мастерская (1 ч).*

Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок).

Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов

переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений».

Профессии: печатник, переплетчик

Понятие: переплёт.

*Изделие: «Переплётные работы»*

*Почта (1 ч).*

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона.

Виды почтовых отправлений. Понятие: «бланк»

Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового

отправления.

Профессии: почтальон, почтовый служащий.

Понятия: корреспонденция, бланк.

*Изделие: «Заполняем бланк»*

*Кукольный театр (2 ч).*

Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная

афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги,

письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

***Проект «Готовим спектакль».***

Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё.

Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчёт стоимости изделия.

Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод.

Понятия: театр, театр кукол, программа.

*Изделие: «Кукольный театр»*

*Афиша (1 ч).*

Программа Мiсгоsoft ОfficeWord. Правила набора текста, Программа Мiсгоsoft ОfficeWordDocument.doc. Сохранение документа,

форматирование и печать.

Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

*Изделие: «Афиша», «Программа».*

**Планируемые результаты изучения курса «Технология». 3 класс**

**Личностные результаты**

*У обучающегося будут сформированы:*

* положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
* ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека;
* представление о причинах успеха и неуспеха в предметно­-практической деятельности;
* интерес к поисково-­исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов;
* основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников (самостоятельно или при помощи ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»);
* этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
* потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
* представления о значении проектной деятельности;
* интерес к конструктивной деятельности;
* простейшие навыки самообслуживания;
* понимание чувств других людей.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
* этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия людей в профессиональной деятельности;
* ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
* способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и способы её корректировки;
* представления о себе как о гражданине России и жителе города, посёлка, деревни;
* бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
* уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
* эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
* потребности в творческой деятельности;
* учёта при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

**Метапредметные результаты**  
РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

*У обучающегося будут сформированы умения:*

* следовать определённым правилам при выполнении изделия;
* дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и/или самостоятельно;
* выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
* корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи других учеников;
* вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
* действовать в соответствии с определённой ролью;
* прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» под руководством учителя.

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

* работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
* ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
* выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
* прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
* оценивать качество своей работы.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

*У обучающегося будут сформированы умения:*

* выделять из текстов информацию, заданную в явной форме;
* высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, основанные на тексте и иллюстрациях учебника;
* проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
* использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
* проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и/или самостоятельно;
* выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
* находить закономерности, устанавливать причинно-­следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и/или самостоятельно;
* проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
* проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

* осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
* высказывать суждения о свойствах объектов, их строении и т. д.;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий;
* устанавливать причинно-­следственные связи между объектами и явлениями;
* проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
* находить информацию по заданным основаниям и в соответствии с собственными интересами и потребностями.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

*У обучающегося будут сформированы умения:*

* слушать собеседника, понимать и/или принимать его точку зрения;
* находить точки соприкосновения различных мнений;
* приводить аргументы за и против под руководством учителя при совместных обсуждениях;
* осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
* оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
* формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;
* проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

* строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
* учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои;
* задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации;
* осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.

**Предметные результаты**  
ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА

*Обучающийся научится:*

* воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека — созидателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
* называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер­строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник и др.;
* бережно относиться к предметам окружающего мира;
* организовывать самостоятельно рабочее место в зависимости от используемых инструментов и материалов;
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
* отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия, в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
* проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
* проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и осваивать доступные виды домашнего труда;
* определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осмыслять понятие «городская инфраструктура»;
* уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
* осмыслять значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;

осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

**III. Календарно-тематическое планирование по технологии, 3 класс**

**(1 час в неделю, всего 34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Количество  часов | Тема | Дата проведения | | | Примечание |
| План | | Факт |  |
| 1. | 1 | **Введение Работа с учебником – 1ч.** | | | |  |
|  |  | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебни­ком. Путешествуем по городу |  | |  |  |
|  |  | **Человек и Земля *(21 час)*** | | | |  |
| 2. | 1 | Архитектура. *Изделие: «Дом»* |  | |  |  |
| 3. | 1 | Городские постройки. *Изделие: «Телебашня»* |  | |  |  |
| 4. | 1 | Парк. *Изделие: «Городской парк»* |  | |  |  |
| 5-6 | 2 | Проект «Детская площадка»  *Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комп­лекс», «Качели»* |  | |  |  |
| 7-8 | 2 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.  Изделия: *«Строчка стебельчатых стежков», "Строчка петельных стежков», «Украшение пла­точка монограммой», «Украшение фартука». Практическая работа: «Коллекция тканей»* |  | |  |  |
| 9 | 1 | Изготовление тканей. *Изделие: «Гобелен»* |  | |  |  |
| 10 | 1 | Вязание. Изделие: «Воздушные петли» |  | |  |  |
| 11. | 1 | Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама» |  | |  |  |
| 12. | 1 | Бисероплетение. Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки». Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод» |  | |  |  |
| 13. | 1 | Кафе. Изделие: «Весы». Практическая работа: «Тест «Кухонные принад­лежности» |  | |  |  |
| 14. | 1 | Фруктовый завтрак  Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в та­релке» (по выбору учителя).  Практическая работа: «Таблица «Стоимость завт­рака» |  | |  |  |
| 15. | 1 | Колпачок –цыпленок  Изделие: «Колпачок-цыпленок» |  | |  |  |
| 16. | 1 | Бутерброды  Изделие:«Бутерброды»  «Радуга на шпажке» (по выбору учителя) |  | |  |  |
| 17. | 1 | Салфетница  Изделия:  «Салфетница», «Способы складывания салфеток» |  | |  |  |
| 18. | 1 | Магазин подарков  Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей» |  | |  |  |
| 19. | 1 | Золотистая соломка  Изделие: «Золотистая соломка" |  | |  |  |
| 20. | 1 | Упаковка подарков  Изделие: «Упаковка подарков" |  | |  |  |
| 21. | 1 | Автомастерская  Изделие: «Фургон «Мороженое» |  | |  |  |
| 22. | 1 | Грузовик  Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».  Практическая работа: «Человек и земля» |  | |  |  |
|  |  | **Человек и вода *(4 часа)*** | | | |  |
| 23. | 1 | Мосты  Изделие, модель «Мост» |  |  | |  |
| 24. | 1 | Водный транспорт Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя) |  |  | |  |
| 25. | 1 | Проект: Океанариум  Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка» |  |  | |  |
| 26. | 1 | Фонтаны  Изделие: «Фонтан».  Практическая работа: «Человек и вода» |  |  | |  |
|  |  | **Человек и воздух *(3 часа)*** | | | |  |
| 27. | 1 | Зоопарк  Изделие: «Птицы».  Практическая работа: «Тест «Условные обозначе­ния техники оригами» |  |  | |  |
| 28. | 1 | Вертолетная площадка  Изделие: «Вертолёт «Муха» |  |  | |  |
| 29. | 1 | Воздушный шар  Изделие: «Воздушный шар».  Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность) Изделия: «Композиция «Клоун».  Практическая работа: «Человек и воздух» |  |  | |  |
|  |  | **Человек и информация *(5 часов)*** | | | |  |
| 30. | 1 | Переплетная мастерская  Изделие: «Переплётные работы» |  |  | |  |
| 31. | 1 | Переплетная мастерская  Изделие: «Переплётные работы» |  |  | |  |
| 32-33 | 2 | Кукольный театр  Проект «Готовим спектакль»  Изделие: «Кукольный театр» |  |  | |  |
| 34. | 1 | Афиша  Изделие «Афиша» |  |  | |  |